THOMSON REUTERS FOUNDATION

نصائح خاصة بتحرير اخبار البورصات

تقرير البورصات (اسواق الاسهم او اسواق الاوراق المالية) نوعية خاصة من الاخبار, لكنها في نهاية الامر خبر, وتنطبق عليها اسس مدى اهميتها كخبر وقواعد ومعايير الكتابة الجيدة.

يجب ان يبلغ تقرير البورصة القارئ بامرين:
أولا: ماذا حدث في السوق عموما؟ (ماذا حدث للمؤشر او المقياس الرئيسي .. صعد ام هبط؟ بث خبر عن بورصة نيويورك للاسهم لا يتضمن حركة مؤشر داو جونز للاسهم الصناعية يكون خبرا منقوصا غير كامل. وبالمثل يكون خبر النفط في لندن اذا لم يشر الى خام برنت.

ثانيا: ما هي الامور المهمة التي حدثت في السوق؟ وفي معظم الاحيان تشمل اكثر اخبار اليوم اهمية الشركات الرئيسية والعملات والسندات وعقود السلع الرئيسية او منتجات النفط القياسية. لكن ليس هذا هو الحال دائما, وقد يتعلق افضل خبر بسهم شركة صغيرة او سند اقل اهمية. **كن مرنا, وابحث عن الجديد. وكن منتبها يقظا.**

يجب ان يحتوي خبر البورصة على نفس نوعية **الخلفية والسياق** مثل اي خبر جيد. هل صعود او هبوط اليوم هو استمرار لاتجاه في الاونة الاخيرة, ام تغير في الاتجاه؟ هل يمثل مستوى تاريخيا مرتفعا ام ادنى مستوى على الاطلاق؟ من اين تحركت السوق (من الصعود الى الهبوط ام العكس؟) اذكر اعلى/ ادنى مستويات للسوق على الاطلاق, واعلى/ ادنى مستوياتها في الاونة الاخيرة, اضافة الى التغير القياسي من حيث كل من النسبة المئوية والنقاط.

ويحتاج خبر البورصة ايضا الى نفس اللمسة التحليلية مثل اي خبر اخر. لماذا حدث هذا؟ (ملاحظة: "المشترون اكثر من البائعين" ليست سببا.. لكنها بديهية اذا كانت السوق صاعدة!) ما الذي يعنيه هذا؟

- لا تقل ما حدث اليوم فقط .. انظر الى المستقبل. ماذا يتوقع التجار والسماسرة والمحللون ان يحدث غدا؟ بنهاية الاسبوع؟ بنهاية الشهر؟ المستثمرون يريدون اشارات يتحركون بناء عليها.

- لا تنسى العوامل الفنية. ما هو مستوى المقاومة وما هو مستوى الدعم؟

- تجنب النبالغة .. لا تقل ان السوق "هبطت بشدة" بينما تراجعت تراجعا طفيفا او "قفزت" بينما صعدت صعودا طفيفا. اذ انك لا تعطي التجار انطباعا خاطئا فحسب لكنك تخرج عن السياق بما يؤدي الى هبوط حقيقي.

- يوم هادئ .. لتجد شيئا تقوله؟ الى اين ينتظر ان تتجه السوق عندما تفتح مرة اخرى؟ ما الذي تنتظره السوق؟ اذا قلت "تحولت نزولا في تعانلات ضعيفة دون اي انباء حقيقية" فلن تجد من يهتم بقراءة الخبر.